

大牟田市文化芸術振興プラン(第3期)の素案の修正について  
[主な修正箇所一覧表]

章など	ページ	現行	修正案	修正の要旨
第1章	P 2	●対象となる文化芸術の範囲	●対象となる文化芸術の範囲	対象となる文化芸術の範囲の伝統芸能について、内容が分からない旨の意見を教育委員より頂いたため解説を追記しました。
第1章	P 3	●国及び県の計画の概要 1. 「文化芸術推進基本計画(第2期)－価値創造と社会・経済の活性化－」の概要 2. 「福岡県文化芸術振興基本計画」の概要	●国及び県の計画等の概要 1. 「文化芸術推進基本計画(第2期)－価値創造と社会・経済の活性化－」の概要 2. 文化経済戦略において示された「文化芸術を起点とした価値連鎖」 3. 「福岡県文化芸術振興基本計画」の概要	第3回の審議会において、国が策定した文化経済戦略で提唱された「文化芸術を起点とした価値連鎖」の考え(バリューチェーン)を記載することによって文化芸術を通じたまちづくりの理念がより明確化する主旨の意見があったことから項目を設けて追記することとしました。
第2章	P 1 0	●三池カルタ・歴史資料館は、カルタ資料の収蔵数～三池カルタ・歴史資料館は、カルタ資料約12,000点、歴史資料等約3,000点を収蔵しています。～	●三池カルタ・歴史資料館は、カルタ資料の収蔵数～三池カルタ・歴史資料館は、カルタ資料約13,000点、歴史資料等約3,000点を収蔵しています。～	第3回の審議会において、三池カルタ・歴史資料館のカルタ資料の収蔵数について、現在は約13,000点を収蔵している旨の情報提供を受けたため修正することとしました。
第2章	P 1 2	●表題 3. 大牟田市の主な文化芸術団体の規模	●表題 3. 大牟田市の主な文化芸術団体の分野別の規模	第3回の審議会において、文化芸術団体の規模について、分野別の記載となっていることから変更すべきとのご意見を頂いたため、表題を修正することとしました。
第2章	P 1 6	●表題 1. 市民意識調査及び各種アンケート調査の概要	●表題 1. 市民意識調査及び各種アンケート調査の概要 (4)子どもに対する文化芸術に関するアンケート調査	各種アンケートについて、令和5年9月30日、10月1日の2日間にかけて市内の小学生に対して文化芸術に関するアンケートを行ったため、その概要を追記することとしました。

第2章	P 1 8	<p>●文化芸術に関する市民意識調査などから見えてきたもの  (2)興味を持てるアーティストや作品に触れる機会、魅力ある内容の活動への参加が望まれている</p>	<p>●文化芸術に関する市民意識調査などから見えてきたもの  (2)興味を持てるアーティストや作品に触れる機会、<b>ならびに</b>魅力ある内容の活動への参加が望まれている</p>	<p>第3回の審議会において、「文化芸術に関する市民意識調査などから見えてきたもの」に関する考察の表現について、よりアンケート結果から読み取れる考察の表現へ行うために表現内容を修正することとしました。</p>
第4章	P 4 3	<p>●重点的に取り組む基本目標  このようなことから、特に第3期プランの計画期間にあっては、子ども達の豊かな創造性や感性を育むとともに持続可能な文化芸術を推進する基本目標1(文化芸術で未来をはぐくむ)及び基本目標4(文化芸術活動をささえる)を重点的に取り組む基本目標として位置づけ、施策の推進を図ります。</p>	<p>●重点的に取り組む基本目標  このようなことから、<b>第3期プランの推進に当たっては、基本目標1(文化芸術で未来をはぐくむ)及び基本目標4(文化芸術活動をささえる)を重点的に取り組む基本目標として位置づけ、施策の推進を図ります。</b>  また、障害のある人の文化芸術の推進については、第2期プランにおいても施策を掲げていたものの、具体的な取組みにいたっていないことから、取組みを強化することとします。</p>	<p>第3回の審議会における答申書(素案)に対する検討の中で、障害のある人の文化芸術の推進に対する強化を答申の中に盛り込むことが了承されるとともに、併せてプランの中(重点的に取り組む基本目標)に明記すべきとの意見があったことから追記することとしました。</p>