

# 令和5年度 南筑後地域未来の地域リーダー育成プログラム

## 講義・体験活動の概要（日程順）

### コーディネーター

#### ○ 深山 翔平 氏（一般社団法人TJC教育サポート 理事長）

##### 【プロフィール】

福岡県久留米市出身。教育学、特別支援教育を専攻。世界一周、小学校教員を経て、子ども・保護者・企業を「教育の力」でサポートし、全ての人がよりよい人間関係をつくり、よりよく過ごすことが出来るように、2019年に一般社団法人TJC教育サポートを創設。子どもたちには自然体験キャンプやマネーキャンプなど様々なコンセプトの体験活動を提供。オンラインでは子ども向けにリーダーシップ教育や目標達成メソッドを教える講座だけでなく、保護者向けの自立教育プログラム「家庭教育の学校」を主宰し、全国から100名以上の参加者が集まっている。また、企業向けの人財コンサルタントとしても研修・コンサルティングを行い、社員が自ら動く「自立型組織」の構築に多数貢献している。



#### ○ 山下 徹朗 氏（一般社団法人TJC教育サポート 理事）

##### 【プロフィール】

福岡教育大学卒。小学校教員、全国小学校理科教育研究会にて実践発表、日本一周を経て、一般社団法人TJC教育サポートの理事に就任。

子どもから大人、学校から地域、社会へ教育者として多岐に貢献している。



### 講師・体験

#### ① 仁田原 進一 氏（仁田原建具製作所 代表）

##### 【プロフィール】

福岡県大川市出身。1996年一級木製建具技能士取得・2020年大川の匠の認定。高校卒業後先代（父・現代の名工）や恩師から伝統技術を引き継ぎ組子細工の光と影の美しさ・様々な形で表現される面白さ等を木の素材を生かし伝統ある技術や心を伝えたい思いで物づくりに挑戦している。



##### 【講話テーマ】

変わらぬ技と伝統の継承

##### 【体験活動】

日本の伝統技術である組子を用いて、コースターを製作する。

組子とは・・・細い木片を、釘や接着剤を使わずに組み合わせ、緻密な幾何学的紋様を生み出す木工技術、または、その技術により作り出されたもの。

## ② 堤 大陸 氏 (株式会社スペースシフト 開発エンジニア)

### 【プロフィール】

福岡県柳川市出身。鹿児島大学にて天文学の基礎を学び、2016年から名古屋大学大学院に所属し、チリ共和国アタカマ砂漠の電波望遠鏡で星の形成過程を研究(修士(理学))。名古屋大学在学中の2019年冬から2021年春までの約1年間を南極の昭和基地で過ごし、同大学の研究員としてオーロラやオゾンなどの観測装置の運用を担当。2023年4月現職に就任、地球観測衛星のデータをAIで解析する技術の開発に携わり、民間宇宙産業の発展に向けた業務を行っている。



### 【講義テーマ】

南極から未来を考える

## ③ aurea 内に事務所のある企業(3社)からの講義・体験活動

### 【企業名】

ASKプロジェクト

### 【テーマ】

最先端の技術を体験！ ～eスポーツと音～

### 【企業名】

シティアスコム

### 【テーマ】

未来を創る力！ プログラミングと論理的思考を学ぼう

### 【企業名】

凸版印刷

### 【テーマ】

AIを使ってみよう！

## ④ 松藤 富士子 氏(株式会社ビストロくるるん 代表取締役)

### 【プロフィール】

熊本県出身、国立高専建築学科卒業後、建設会社入社。1982年結婚、就農。1999年女性だけの農業法人である農事組合法人モアハウス理事に就任、2010年(株)ビストロくるるん設立代表取締役、2014年道の駅おおき駅長就任。

一級建築士、二級農業機械士、大型特殊及びけん引免許、産業用無人ヘリ操縦士、ベジフルマイスター(野菜ソムリエ)、JGAP指導員、きのこマイスターの資格を持つ。

2001年第9回毎日農業記録賞 農林水産大臣賞、2014年農山漁村女性・シニア活動表彰 農林水産大臣賞、2020年日本農業賞「食の架け橋」大賞および農林水産大臣賞、農林水産祭「女性活躍の部」内閣総理大臣賞、2021年秋の叙勲褒章 黄綬褒章受章。



### 【講義テーマ】

未来をつかむための あきらめない気持ち

## ⑤ 小田 憲和 氏（映画監督 映像作家）

### 【プロフィール】

1988年福岡県生まれ、みやま市山川町出身。九州大学大学院卒。大学在学中より映画制作を開始。制作当初より、短編を中心に、数多くの映画祭で入選・公式上映。中国の第7回中国西寧FIRST青年映画祭では、最優秀音楽賞受賞、最優秀撮影賞・最優秀編集賞ノミネート。

2018年「翔べない鳥も空を見る。」劇場公開。いじめ・SNSを題材にした同作は、福岡市内の小中学校で道徳教材としても上映される。2021年「こどもばんぱく」実話をモチーフにした同作は、ロサンゼルス・アジア・パシフィック映画祭2022にて選出。

48hour film project FUKUOKA2022にて、グランプリ、監督賞など多数受賞し、ハリウッドで行われる世界大会で上映される。気鋭の映画監督のひとりとして、今後の活動が注目されている。

スマートフォンや、SNSなどのデジタルツールの作品への効果的な登用に定評がある。

### 【講義テーマ】

枠にとらわれずに、やりたいことにチャレンジ



## ⑥ 北川 智子 氏（歴史学者 宇宙教育）

### 【プロフィール】

歴史学者。宇宙航空研究開発機構（JAXA）宇宙教育センター、センター長。福岡県大牟田市出身。ブリティッシュコロンビア大学大学院で数学と生命科学を学び、プリンストン大学で歴史学の博士号を取得。ハーバード大学で日本史を教え、3年連続でティーチングアワード受賞。グローバルヒストリーの研究者として、英国、米国、ドイツ、南アフリカの大学や研究所で世界の数学史研究に従事した。

2023年8月に英語での共著『The Secret Lives of Numbers : A Global History of Mathematics & its Unsung Trailblazers』を出版する。日本語の著書に『ハーバード白熱日本史教室』、『ケンブリッジ数学史探偵』、『異国のヴィジョン』、『世界基準で夢をかなえる私の勉強法』などがある。

### 【講義テーマ】

虹の方程式：世界とあなたを繋ぐ鍵



## ⑦ 渡邊 令 氏（株式会社うなぎの寝床 プロジェクトマネージャー）

### 【プロフィール】

1989年東京都生まれ、ロンドン・スクール・オブ・エコノミクス（LSE）社会人類学部卒業。その後福岡のポンプ会社で社長秘書を勤めた後、2015年7月に株式会社うなぎの寝床入社。

高校はカナダ、世界中の国から様々な人種の人が集まり2年間共同生活をするという特殊な学校、大学はイギリス。海外での経験を活かし、地方における、日本における本質的な魅力とは何かを考え探り続ける。リサーチして発信・翻訳する役割。

2020年からは(株)UNA ラボラトリーズにて、ツーリズムと体験プログラムの企画・ガイドも務める。

### 【講義テーマ】

地域文化を残したい！ものづくりから見える、豊かな地域資源

