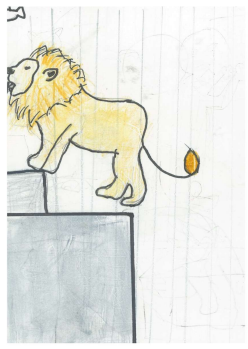
令和7年度　小学校高学年(４～６年生)の部

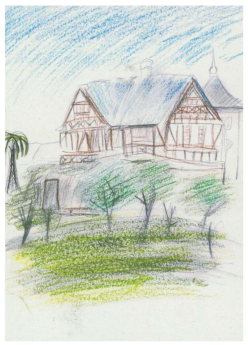
小高-1	作品の題名	光の航路
作者名		水流　綺音 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		大牟田のことを調べてみて、「きれいだな」と思ってかきました。色ぬりがむずかしかったです。

小高-2	作品の題名	石炭産業科学館におるジャー坊
作者名		成清　冬聖 5年
はがき絵の対象場所		石炭産業科学館
コメント		石炭産業科学館にいるジャー坊を書きました。

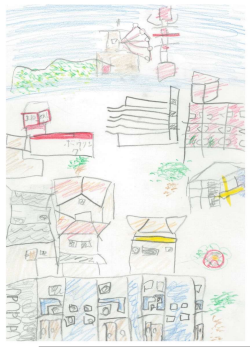
小高-3	作品の題名	宮原坑の旗
作者名		城戸　美聡 4年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		旗には文字がかいてあって、わたしは旗に、大牟田市に生まれて幸せです、とかこうと思いました。



小高-4	作品の題名	大牟田動ぶつ園のライオン お肉食べ
作者名		原田　菜々美 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市どうぶつ園
コメント		大牟田どうぶつえんのライオンのえさやりを描きました。



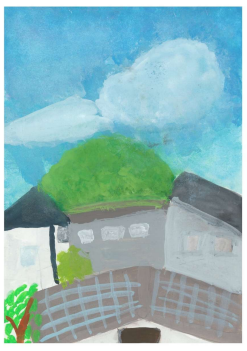
小高-5	作品の題名	三井港倶楽部
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		三井港倶楽部
コメント		建物のかっこよさをたくさんの人に知ってほしいです。



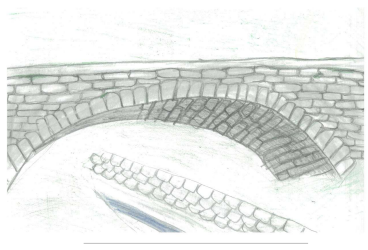
小高-6	作品の題名	家からも見える、大牟田市役所
作者名		堀 心輝 5年
はがき絵の対象場所		市役所
コメント		市役所を小さくかくことで、おくゆきがでた。

小高-7	作品の題名	堂面川の桜
作者名		中川　千聖 6年
はがき絵の対象場所		大牟田市中白川町3丁目
コメント		私の学校のそばにある、川の両側に桜並木があるところ。とてもきれいでオススメです。

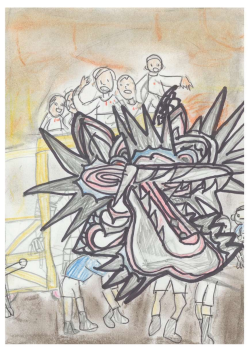
小高-8	作品の題名	大蛇山
作者名		金富　莱快 5年
はがき絵の対象場所		大蛇祭り
コメント		これは大蛇山の作品です。赤、黄色の色をてんにして火花にしました。そのけむりで大蛇山とかきました。



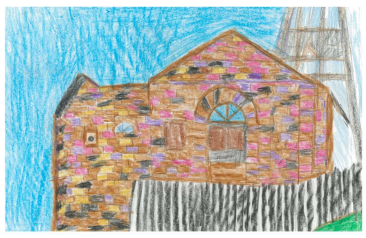
小高-9	作品の題名	私の部屋から見える三池山
作者名		内田　朱紅 5年
はがき絵の対象場所		三池山
コメント		家の2階に私の部屋があります。まどの外を見ると、まわりの家と三池山、空があります。



小高-10	作品の題名	大牟田メガネ橋
作者名		永江　るりか 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市
コメント		４年生のときに、メガネ橋について調べてみたし、メガネばしの造りを知って、きょうみがあったから。

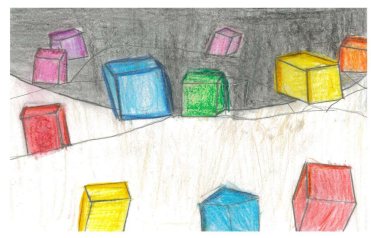


小高-11	作品の題名	「みんな大好き大じゃ山」
作者名		上野　希海 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市新栄町6-1付近
コメント		年に１回しかないおまつりで、わたしの大好きなおまつりです。

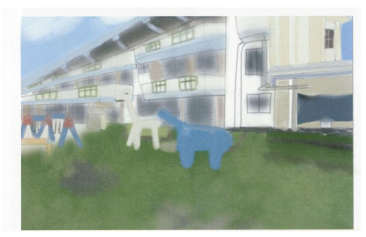


小高-12	作品の題名	宮ノ原こう
作者名		中原　海斗 5年
はがき絵の対象場所		宮ノ原こう
コメント		宮ノ原こうのレンガのたてものが好きなのでかきました。

小高-13	作品の題名	大牟田大蛇山三区
作者名		田中　悠愛 5年
はがき絵の対象場所		三区八剣神社
コメント		初めてだったけど、意外にうまく書けてよかったです。



小高-14	作品の題名	ランタンフェスティバル
作者名		山口　空 5年
はがき絵の対象場所		三川坑跡
コメント		今年ひさしぶりに港まつりにいったときに見たランタンがきれいだったので書きました。次もまたきれいなランタンを見たいです。

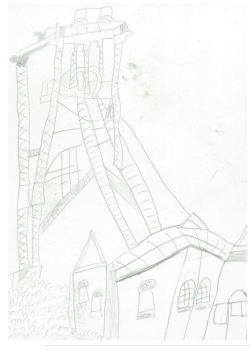


小高-15	作品の題名	私の大好きな白川小学校
作者名		松嶋　芽音 4年
はがき絵の対象場所		大牟田市立白川小学校
コメント		わたしは、校舎から見える白川小学校の広い運動場が大好きです。

小高-16	作品の題名	桜と菜の花
作者名		榮　果音 5年
はがき絵の対象場所		堂面川
コメント		堂面川の桜は満開になると、きれいになるからこの絵を描きました。

小高-17	作品の題名	光の道
作者名		坂田　杏優 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		光の道をみんなにしってほしいので書きました。

小高-18	作品の題名	かがやく有明海
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		朝や昼もキレイだけど、日没の時もキレイな有明海のみりょくが伝わるようにえがきました。



小高-19	作品の題名	宮原坑
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		宮原坑は前せきたんをほっていたところで、おおむたの人はほぼぜんいんしっていると思って書きました。

小高-20	作品の題名	夕日と有明海
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		有明海に行ったことがないから、有明海をかきたいと思ってかきました。

令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部

小高-21	作品の題名	夏の空と宮原坑
作者名		上田　柚季 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		以前行ったことがある宮原坑が印象深かったので描こうと思いました。

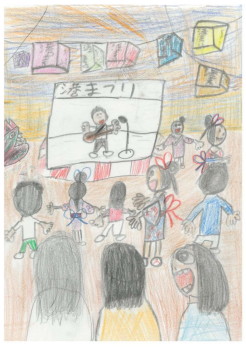
小高-22	作品の題名	宮原坑
作者名		野村　悠真 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		色をぬるときに気をつけました。

小高-23	作品の題名	宮原坑
作者名		— 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		—

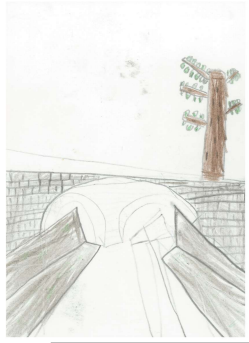
小高-24	作品の題名	三池港
作者名		— 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		—

小高-25	作品の題名	大牟田市動物園
作者名		— 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市動物園
コメント		かくのがむずかしかったです。だけどかけたのですごくうれしいです。

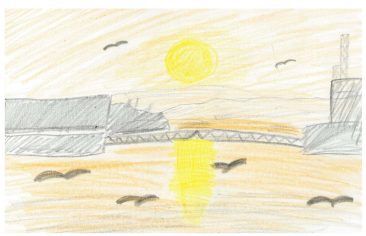
小高-26	作品の題名	有明海
作者名		野口　泰士朗 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		きれいだったから書きました。



小高-27	作品の題名	想像以上にすごかったみなと祭り
作者名		黒岩　日菜子 5年
はがき絵の対象場所		—
コメント		—



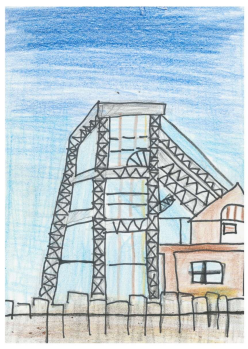
小高-28	作品の題名	メガネ橋
作者名		西原　礼都 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市
コメント		メガネ橋のメガネをくふうしました。



小高-29	作品の題名	三池港
作者名		中村　柚希 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		三池港の夕焼けがきれいなのでぜひみにきてみてください。

小高-30	作品の題名	世界遺産宮原坑
作者名		大坪　侑聖 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		うまく書けたのでよかったです。

小高-31	作品の題名	有明海の夕日
作者名		松藤　七奈子 6年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		有明海に夕日はしずむところをかきました。



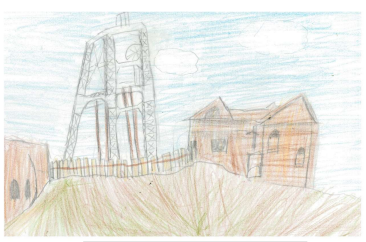
小高-32	作品の題名	宮原坑
作者名		坂口　海 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		宮原坑は、ボランティアガイドを私たちがしていて、いいところがたくさんあるので、ぜひ来てみてください！

小高-33	作品の題名	有明海と夕日
作者名		江崎　汐恩 6年
はがき絵の対象場所		—
コメント		有明海をきれいにかけるかわかんなかったけど、できてよかった。

小高-34	作品の題名	夕日にそまる有明海と人工島
作者名		亀澤　陽光 4年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		きれいな夕日と有明海にうかぶ人工島をかきました。

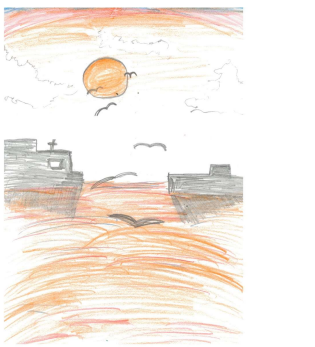
小高-35	作品の題名	夕暮れ宮原坑
作者名		田中　詩乃 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		私の校区にある宮原坑の１番好きなけしきです。

小高-36	作品の題名	かがやく港
作者名		古川　桃菜 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		光のはんしゃをかくのをがんまりました。色をなじませたりもとの色と同じようにするのをがんばりました。



小高-37	作品の題名	空色と宮原坑
作者名		藤本　優衣 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		三池炭鉱のおかげで昔の日本は発展していったのがすごいと思います。いろんな人に知ってほしいです。

小高-38	作品の題名	世界文化遺産の宮原坑
作者名		佐伯　明日菜 5年
はがき絵の対象場所		—
コメント		—

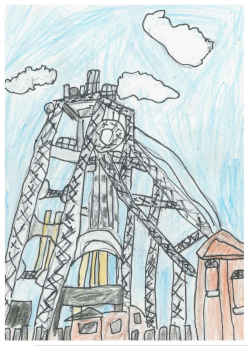


小高-39	作品の題名	思いでの色
作者名		吉田　詩乃 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		夕方にお母さんと、有明海での思いでの景観です。

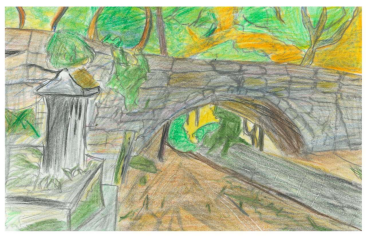
小高-40	作品の題名	夕やけのすわ川
作者名		石田　陽音 5年
はがき絵の対象場所		すわ川
コメント		すわ川にうつる夕日がきれいだったから。

令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部



小高-41	作品の題名	ぼくらの宮原こう
作者名		諏訪園　奏 4年
はがき絵の対象場所		宮原こう
コメント		ぼくらの近くにある宮原こうが世界遺産になってすごいから書いてみようと思いました。



小高-42	作品の題名	静かな早鐘眼鏡橋
作者名		小宮　奏翔 4年
はがき絵の対象場所		早鐘眼鏡橋
コメント		石積みのきれいな眼鏡橋 もっと大牟田の人に知ってもらいたい。

小高-43	作品の題名	宮原こう
作者名		仙崎　隼也 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		空色をちょう整するのがむずかしかったです。

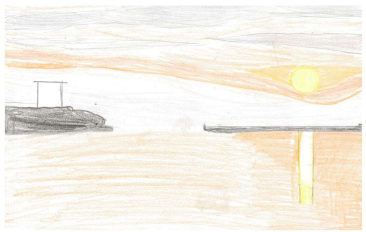
小高-44	作品の題名	大蛇山祭り
作者名		重　知沙璃 4年
はがき絵の対象場所		大正町
コメント		私は大蛇山祭りを多くの方に知ってもらいたいです。

小高-45	作品の題名	三池港と宮原坑
作者名		山崎　海斗 5年
はがき絵の対象場所		三池港　宮原坑
コメント		大牟田市の世界遺産大好きです。

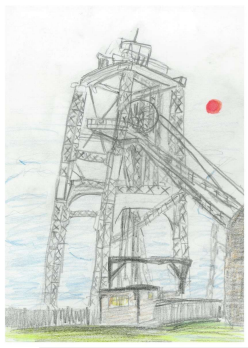
小高-46	作品の題名	宮原坑
作者名		ふじ本　竜輝 4年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		宮原坑10周年記念おめでとう。

小高-47	作品の題名	世界文化遺産登録１０周年おめでとう
作者名		東海林　獅雄 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		１０周年おめでとうございます。

小高-48	作品の題名	たくさんの自然にかこまれた早鐘橋
作者名		眞野　有紗 5年
はがき絵の対象場所		早鐘眼鏡橋
コメント		学校の社会で早鐘橋のことを知って、早鐘橋の仕組みがすごくてすてきだと思ったから。



小高-49	作品の題名	有明海の夕日
作者名		乙丸　颯華 6年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		有明海の夕焼けがきれいだったので書きました。

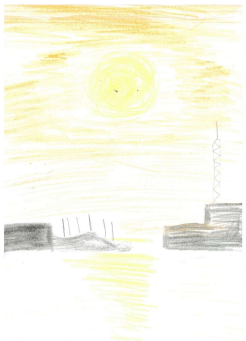


小高-50	作品の題名	みんなの宮原坑
作者名		川口　奈都葵 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		むずかしかったです。とくに真ん中は書くのがむずかしくて、よく書き直しました。だけど、宮原坑を書くのは楽しかったです。

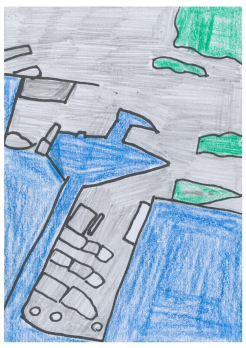
小高-51	作品の題名	夕焼けと堂面川橋
作者名		中島　慧 5年
はがき絵の対象場所		堂面川橋
コメント		夕焼け空がきれいで、他の人にも見てもらいたかったかきました。

小高-52	作品の題名	大蛇山
作者名		西川　明奈 5年
はがき絵の対象場所		大正町
コメント		大蛇でおどったニ区のえをかきました。大牟田にしかないみりょくをもっとひろげていきたいです。

小高-53	作品の題名	路面電車２０４
作者名		猿渡　楓真 5年
はがき絵の対象場所		—
コメント		路面電車２０４号は、昔大牟田市を走っていました。ぼくは、電車が大好きなので書きました。

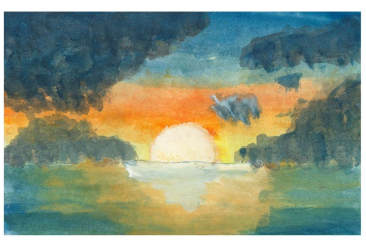


小高-54	作品の題名	光の航路
作者名		寺田　悠乃 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		私は世界い産にも登録されている三池港で毎年１月と11月ごろに見られる夕日の「光の航路」を絵書きました。



小高-55	作品の題名	みんなに愛される三池港
作者名		寺本　真緒 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		小さいたてものなどもかいたり、色をうすくしたり、こゆくしたりして三池港をかきました。

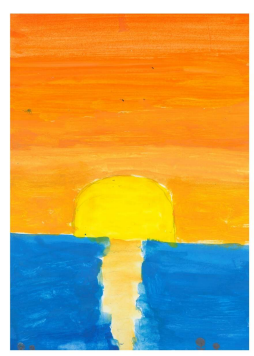
小高-56	作品の題名	有明海のはまべ
作者名		石井　唯 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		絵の中でいちばん細かく書いたのは、水面の白いところとそのかげを同じように書くところです。それできれいに見えてよかったです。



小高-57	作品の題名	有明海の夕日
作者名		岩﨑　海愛 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		自分の中でいちばんがんばったのは、そらの雲のごわごわみたいなところです。太ようのところもむずかしかったけどじょうずにできてよかったです。

小高-58	作品の題名	大牟田新スポット
作者名		柴田　凌道 5年
はがき絵の対象場所		おおむたアリーナ
コメント		習い事の時によく通り、好きな場所になりました。

小高-59	作品の題名	有明海
作者名		松本　祥輝 5年
はがき絵の対象場所		有明海のはし
コメント		夕日やたて物をくろくかいたりして、きれいにいろぬりができました。



小高-60	作品の題名	海から見える夕日
作者名		平野　愛来 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		この作品は海からきれいな夕日を見るのをめいんにしてかきました。

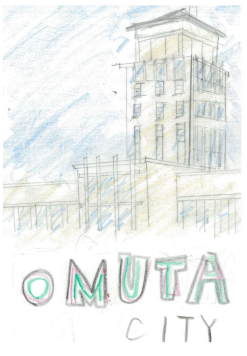
令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部

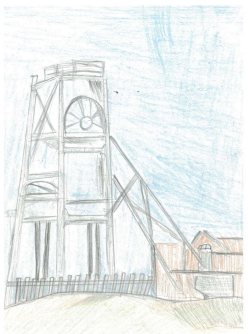
小高-61	作品の題名	火をふく大蛇山
作者名		弘島　陽菜 5年
はがき絵の対象場所		大正町
コメント		大牟田の夏の祭りといえば大蛇山だと思ったので、大蛇山の絵を書きました。

小高-62	作品の題名	おいしいのりが食べられるわけ
作者名		杉本　叶多 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		学校で出て来る有明海産の、のりが、どうやって、取られているか知りたくてかきました。

小高-63	作品の題名	大じゃ山祭り
作者名		齋藤　颯介 6年
はがき絵の対象場所		三池新町やつるぎ神社
コメント		だいじゃ山祭りに参加して、大じゃのはくりょくを書きました。



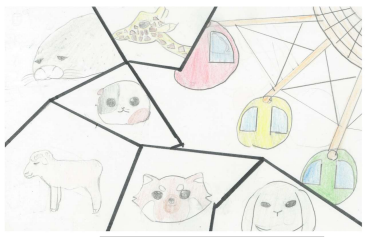
小高-64	作品の題名	市役所
作者名		三串　光 6年
はがき絵の対象場所		市役所
コメント		—



小高-65	作品の題名	大牟田の景色
作者名		堤　湿子 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		世界いさんの宮原坑をもっと多くの人に知ってもらいたいと思いました。

小高-66	作品の題名	ふるさとの夕やけ
作者名		福山　歩叶 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		私が生まれ育っている大好きな大牟田市の三池港から見える夕やけを書きました。

小高-67	作品の題名	笑う大蛇
作者名		森山　結翔 6年
はがき絵の対象場所		三池
コメント		生まれ育った三池の大蛇山が一番好きなので、楽しそうな顔の大蛇を書きました。



小高-68	作品の題名	大牟田市動物園
作者名		宮﨑　心渚 6年
はがき絵の対象場所		大牟田市動物園
コメント		思い出にのこっているものをかきました。

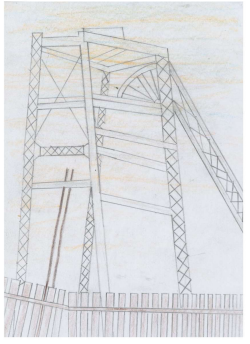
小高-69	作品の題名	好きな場所
作者名		中西　天恵 6年
はがき絵の対象場所		光の航路
コメント		夕日のグラデーションやこまかいところを工夫しました。

小高-70	作品の題名	ぼくが見た宮原坑
作者名		平川　絆 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		こまかいところなどに気をつけて書きました。

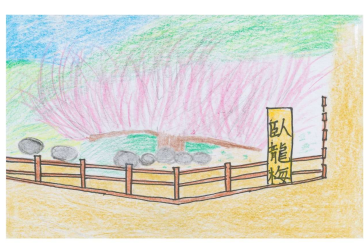
小高-71	作品の題名	美しい海「有明海」
作者名		増田　萩 6年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		有明海の美しさをこのはがき絵で表しました。

小高-72	作品の題名	伝統をつなぐ大蛇山
作者名		猿渡　月香 6年
はがき絵の対象場所		だいしょう町
コメント		大牟田のでんとうをたくさんの人たちに知ってもらいたいのでかきました。

小高-73	作品の題名	大蛇山
作者名		黒岩　瑠斗 6年
はがき絵の対象場所		大正町
コメント		大正町では大蛇がたくさんいて火花をはいている所がかっこいいと思いました。



小高-74	作品の題名	大牟田の歴史「宮原坑」
作者名		真弓　功太郎 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		宮原坑をぜひ見に来て！

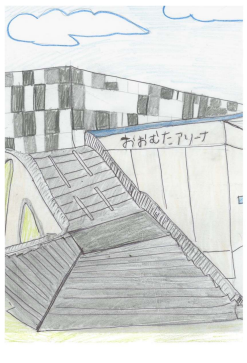


小高-75	作品の題名	大牟田の臥龍梅
作者名		吉田　みう 6年
はがき絵の対象場所		臥龍梅
コメント		私たちが住んでいる地域で自まんできるとてもきれいな梅の花です。

小高-76	作品の題名	大牟田の市役所
作者名		岩永　椋大 6年
はがき絵の対象場所		大牟田市役所
コメント		戦争にもたえぬいた大牟田市役所を書きました。

小高-77	作品の題名	ー
作者名		盛合　梨絢 5年
はがき絵の対象場所		ー
コメント		ー

小高-78	作品の題名	夕ぐれの三日月
作者名		吉冨　日葵 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市上内（釈迦堂公民館）
コメント		夕ぐれの空がとてもきれいでこの絵を書きました。日がほそく光っていてきれいでした。



小高-79	作品の題名	大牟田アリーナ
作者名		山本　悠晴 5年
はがき絵の対象場所		おおむたアリーナ
コメント		いつもけん道でつかわせてもらっているから。

小高-80	作品の題名	夕暮れの海
作者名		山下　和也 5年
はがき絵の対象場所		旧三池海水浴場
コメント		親と行った夕焼けの海がきれいだったので描きました。

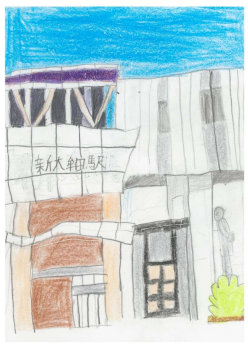
令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部

小高-81	作品の題名	宮原坑の風景
作者名		松尾　裕利太 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		青空の下に立っている宮原坑をかきました。

小高-82	作品の題名	三池港から見える夕日
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		たまに見に行ってとてもきれいだなと思って書きました。

小高-83	作品の題名	堂面川の桜
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		堂面川沿いの桜
コメント		堂面川に咲いている桜がきれいで毎年見に行っているので描きました。



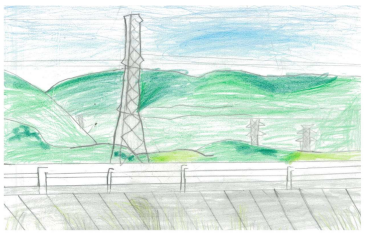
小高-84	作品の題名	新大牟田駅
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		新大牟田駅
コメント		柱の部分がかくのがむずかしかったです。理由は、おくまで柱を表すのが難しかったからです。

小高-85	作品の題名	甘木山から景色
作者名		島田　愛叶 5年
はがき絵の対象場所		甘木山
コメント		甘木山からしかみれないけしきをのこしたい。

小高-86	作品の題名	大蛇山
作者名		作村　俊輔 5年
はがき絵の対象場所		大正町おまつり広場
コメント		大蛇山大集合で見た大蛇山を描きました。

小高-87	作品の題名	市役所とジャー坊
作者名		倉本　晴馬 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市役所
コメント		大牟田といえばジャー坊だからです。

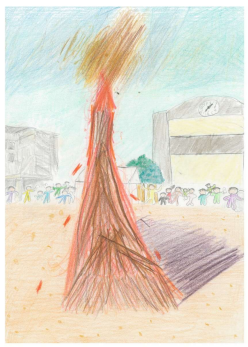
小高-88	作品の題名	新大牟田駅
作者名		ー 5年
はがき絵の対象場所		新大牟田駅
コメント		新大牟田駅をかきました。そこに公園もかきました。



小高-89	作品の題名	山
作者名		兼平　はる希 5年
はがき絵の対象場所		—
コメント		川を書こうとしたけどむずかしかったから山にして成功してよかった。

小高-90	作品の題名	私の好きな動物園
作者名		岩川　実愛 5年
はがき絵の対象場所		大牟田動物園
コメント		動物が好きで小さいころから行っていたから。

小高-91	作品の題名	大牟田動物園のキリン
作者名		岩川　心桜 5年
はがき絵の対象場所		–
コメント		大牟田動物園からキリンがいなくなってほしくないと思いながらかきました。

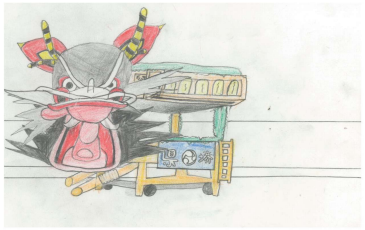


小高-92	作品の題名	みんなあつまるどんと焼き
作者名		井上　和香 5年
はがき絵の対象場所		吉野小学校校庭
コメント		みんなが笑っていて、とても楽しそうだったから。あと、人がいっぱいいたから。

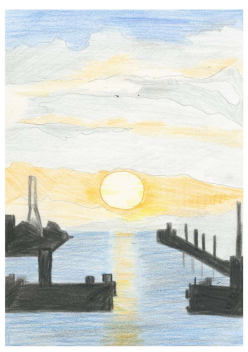
小高-93	作品の題名	くろころみかん
作者名		石原　美桜 5年
はがき絵の対象場所		キタハラ
コメント		ニュースでもあったし、おいしそうだったのでくろころみかんをかきました。

小高-94	作品の題名	大牟田の世界遺産
作者名		石田　ことえ 5年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		大牟田の世界遺産でいうと宮原坑と私は思うので宮原坑をかきました。

小高-95	作品の題名	白銀川
作者名		石丸　陽彩 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市吉野区
コメント		白銀川を見ながら書きました。なかなかきれいに書けたから見てください。



小高-96	作品の題名	大蛇山
作者名		木下　莉子 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市
コメント		色ぬりに気をつかいました。



小高-97	作品の題名	ぼくが見た光の航路
作者名		戸上　慶祐 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		空の色や雲の色を工夫して、色使いに気を付けました。

小高-98	作品の題名	大牟田の美しい航路
作者名		関本　結人 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		大牟田の美しい景色は、「光の航路」だと思ったのでかきました。

小高-99	作品の題名	宮原坑
作者名		田中　膳士郎 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		—

小高-100	作品の題名	三池港
作者名		梅林　ゆい 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		大牟田市の三池港の絵をかきました。

令和7年度

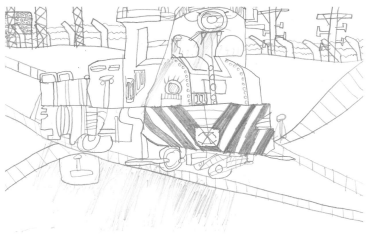
小学校高学年(４～６年生)の部

小高-101	作品の題名	三池港　光の航路
作者名		村中　ゆい 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		写真がきれいで夕日が好きだから。

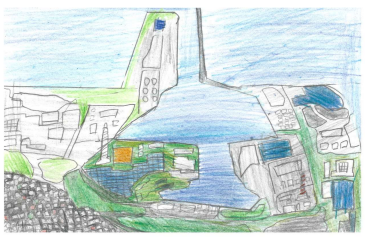
小高-102	作品の題名	動物たちの家「延命動物園」
作者名		永吉　結人 6年
はがき絵の対象場所		大牟田市動物園
コメント		動物たちがいっぱい暮らしているからこの題名にしました。

小高-103	作品の題名	けしき
作者名		松島　棗華 6年
はがき絵の対象場所		—
コメント		空のいろをかくときてきどにしないと、きれいにならないし、くさのところにかげをやらないと、リアルじゃなくなるからそこにきをつけました。

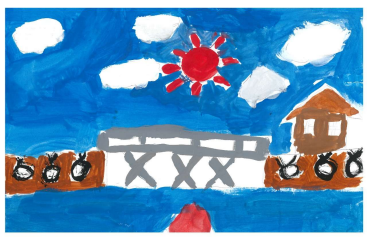
小高-104	作品の題名	愉快な三池港
作者名		野口　直泰 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		三池港をできるだけていねいに書いたんですけど、一部想像なところがあります。すみません。



小高-105	作品の題名	炭鉱電車
作者名		今福　聖 6年
はがき絵の対象場所		三川坑
コメント		この、炭鉱電車を守っていきたいです。



小高-106	作品の題名	ハミングバードの港
作者名		水時　康雅 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		日本で唯一の閘門式ドックを持つ港が、かっこ良かった。



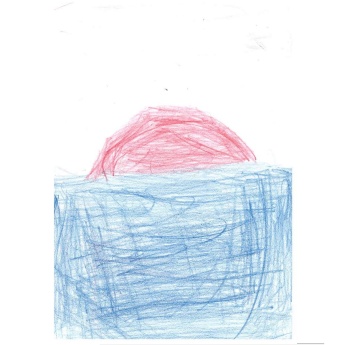
小高-107	作品の題名	三池港閘門
作者名		荒木　洋人 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		—

小高-108	作品の題名	大牟田市の世界遺産
作者名		木薮　明咲 6年
はがき絵の対象場所		三池炭鉱　宮原坑
コメント		色のつけかたに工夫してかいた。自分にとって楽しい時間になった。

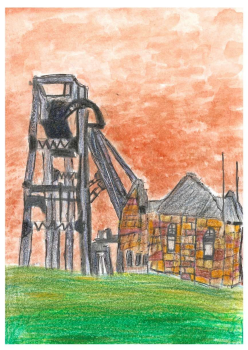
小高-109	作品の題名	光の航路
作者名		金井　由良 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		1年前の1月ごろに三池港でとった写真を見て、絵をかきました。感動した思い出です。

小高-110	作品の題名	大蛇山のお通りだ
作者名		永田　心桜 5年
はがき絵の対象場所		—
コメント		まつりは、ひとだけでなく本物の大蛇もくるかもしれませんね！！

小高-111	作品の題名	大蛇山
作者名		吉永　彩乃 4年
はがき絵の対象場所		大蛇山
コメント		大蛇山に行った時、目が一番心に残りました。かっこいい目をかくのをがんばりました。

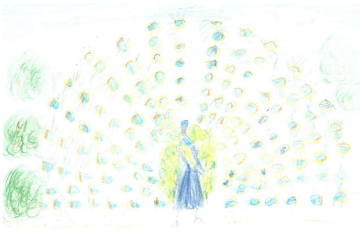


小高-112	作品の題名	ありあけかい
作者名		田尻　煌雅 5年
はがき絵の対象場所		ありあけかい
コメント		そらをぴんくにするところをくふうしました。

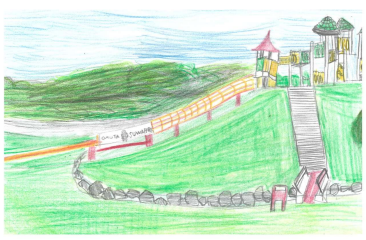


小高-113	作品の題名	宮原坑
作者名		奥村　小春 4年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		世界遺産の登ろくされて10周年だから

小高-114	作品の題名	大牟田のマンホール
作者名		中村　心咲 4年
はがき絵の対象場所		新栄町
コメント		デザインマンホールにきょうみがあり、新栄町に見に行きました。次は何を見つけよう。



小高-115	作品の題名	大牟田市動物園のクジャク
作者名		斎田　悠真 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市動物園
コメント		この絵をかく機会でクジャクの美しさが知れたのでみんなにも知ってほしいです。



小高-116	作品の題名	キレイで明るいすわ公園
作者名		松尾　美優 5年
はがき絵の対象場所		諏訪公園
コメント		私の好きな諏訪公園をかきました。私は、大きいスベリ台が好きです。

小高-117	作品の題名	おいしい上内みかん
作者名		西山　耀陽 5年
はがき絵の対象場所		上内のみかん山
コメント		ぼくがおじいちゃんのみかんちぎりを手伝っている所です。甘くてパクパク食べちゃいます。

小高-118	作品の題名	きれいな三池港
作者名		堀　りょうま 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		—

小高-119	作品の題名	三国山は、きれい
作者名		徳永　大地 6年
はがき絵の対象場所		三国山
コメント		—

小高-120	作品の題名	ありあけ海
作者名		久木山　らん 6年
はがき絵の対象場所		ありあけ海
コメント		—

令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部

小高-121	作品の題名	私の夕日
作者名		高口　はんな 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		—

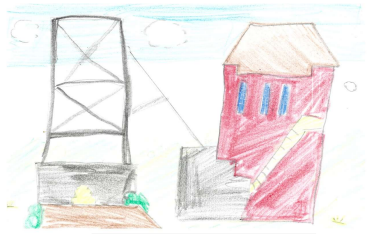
小高-122	作品の題名	堂面川沿いの桜並木
作者名		笹隈　まなか 6年
はがき絵の対象場所		堂面川
コメント		毎年、家族といっしょに行く桜がきれいで、お気に入りの場所。

小高-123	作品の題名	龍山會大蛇山
作者名		新開　瑛大 6年
はがき絵の対象場所		新栄町
コメント		前までならっていて、龍山會には思いがのこっているからです。

小高-124	作品の題名	ジャー坊
作者名		ー 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		ジャーぼうしかおもいつかなかったからかきました。

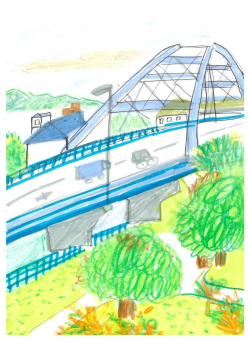
小高-125	作品の題名	—
作者名		緒方　琥一 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		—

小高-126	作品の題名	私たちの地域の大蛇山祭り
作者名		作本　日向葵 4年
はがき絵の対象場所		大牟田市大正町
コメント		大好きな夏祭りを大蛇とかませにしてかいてみました。

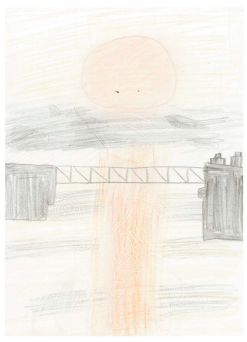


小高-127	作品の題名	三池炭こう
作者名		甲斐　瑠璃香 4年
はがき絵の対象場所		三池炭こう
コメント		ひいおばあちゃんの家から見える景色をかきました。三池炭こうはとっても有名です。

小高-128	作品の題名	たんこう
作者名		ー 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		がんばってかきました。



小高-129	作品の題名	ありあけえんがんどうろ
作者名		藤満　侑紗 4年
はがき絵の対象場所		ありあけえんがんどうろ
コメント		家からありあけえんがんどうろをみるときれいで、すてきでした。えんがんどうろからみおろしてもすてきだったのでかきたいと思ってかきました。



小高-130	作品の題名	ひかりのこうろ
作者名		片岡　優子 5年
はがき絵の対象場所		大牟田市新港町
コメント		ゆう日がきれいに1本になって海にうかぶのがきれいだからかいた。

小高-131	作品の題名	光の航路
作者名		山路　さほ 6年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		もっとたくさんの人に知ってもらいたい大牟田の大切な世界遺産なので三池港の絵にしました。

小高-132	作品の題名	ぼくの沿岸道路
作者名		西田　羽汰 4年
はがき絵の対象場所		すわ公園
コメント		いつも遊んでいる公園から見た沿岸道路を絵に書いてみました。

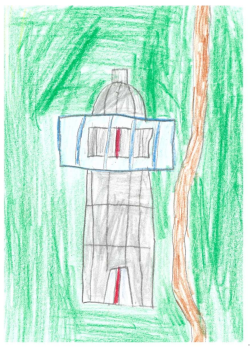
小高-133	作品の題名	諏訪公園
作者名		野口　心 5年
はがき絵の対象場所		諏訪公園
コメント		地面や木にかげを入れてリアルになるように色をぬりました。

小高-134	作品の題名	大じゃ山
作者名		ー 4年
はがき絵の対象場所		すわ神社
コメント		まいとしでているので、どの大じゃ山にしようかまよいました。

小高-135	作品の題名	いつもの市役所
作者名		原賀　結子 6年
はがき絵の対象場所		市役所
コメント		私は、今の市役所が好きです。そんなみなれたけしきをかきました。

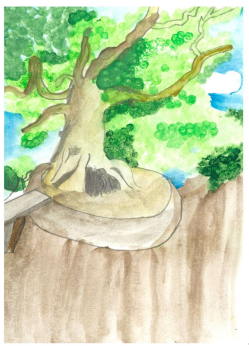
小高-136	作品の題名	じゃー坊
作者名		ー 4年
はがき絵の対象場所		大牟田市
コメント		いっぱい人気があって、せきたんをほったキャラクターとしてせきたんをほってる人に元気あたえてたから。

小高-137	作品の題名	ジャー坊
作者名		山本　智輝 4年
はがき絵の対象場所		大牟田市役所
コメント		大牟田といえば大牟田市の公式キャラクターだと思ったのでジャー坊を書きました。



小高-138	作品の題名	てんぼう台
作者名		高松　篤希 4年
はがき絵の対象場所		すわ公園のてんぼう台
コメント		てんぼう台から見るけしきがすきだったからです。

小高-139	作品の題名	ジャーぼうとめがねばし
作者名		小嶋　美詞 4年
はがき絵の対象場所		めがねばし
コメント		すごくきれい&かわいくかけたのでうれしかったです。

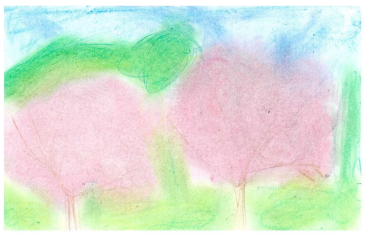


小高-140	作品の題名	大きな木
作者名		小宮　亜麻音 4年
はがき絵の対象場所		熊野神社の横公園
コメント		お気に入りの公園にある大きな木です。

令和7年度

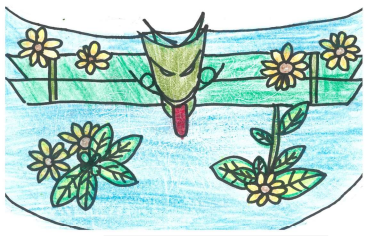
小学校高学年(４～６年生)の部

小高-141	作品の題名	大牟田から世界に平和を
作者名		三小田　湧生 4年
はがき絵の対象場所		大牟田市役所
コメント		市役所は第二次世界大戦でもたえぬいたから平和について考えられるから書きました。



小高-142	作品の題名	さくらの絵
作者名		浦永　優愛 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		季節はちがいますが、さくらを書こうかなと思いかきました。

小高-143	作品の題名	楽しい祭り
作者名		櫻井　健太 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		大じゃの火をふく所でなぞったのがきれいにできました。



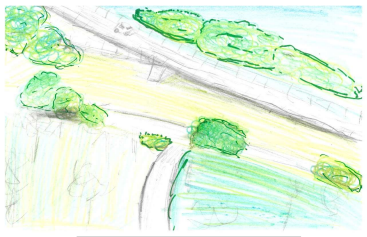
小高-144	作品の題名	季節ごとに変わる手水舎
作者名		川原　凪葉 4年
はがき絵の対象場所		大牟田神社
コメント		いつも季節ごとに変わる手水舎。今は夏だからヒマワリだったよ。見に行ってみてね。

小高-145	作品の題名	有明海
作者名		ー 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		色づかいをうすくぬったり、こくぬったりすることをくふうしました。

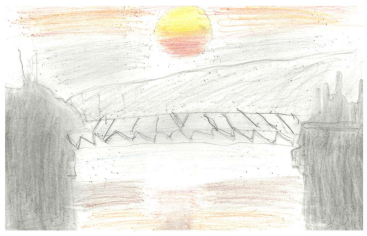
小高-146	作品の題名	大牟田石炭産業科学館
作者名		大佐古　翔一郎 4年
はがき絵の対象場所		大牟田石炭産業科学館
コメント		—

小高-147	作品の題名	大蛇山
作者名		川西　琉信 4年
はがき絵の対象場所		—
コメント		—

小高-148	作品の題名	延命球場
作者名		森木　錬雅 5年
はがき絵の対象場所		延命球場
コメント		自分が習っている軟式野球でよく利用させて頂く延命球場を描きました。



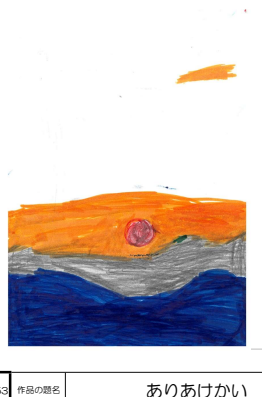
小高-149	作品の題名	すわ公園のけしき
作者名		平川　絆愛 5年
はがき絵の対象場所		すわ公園
コメント		みどりがゆたかなすわ公園をなるべくリアルにかきました。すわ公園に見えるようになるべくがんばりました。



小高-150	作品の題名	有明海のゆうやけ
作者名		喜多村　娃那 5年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		きれいに見えるように１つ１つをていねいにいろをぬったり、絵もがんばったので、その2つを見てほしいです。

小高-151	作品の題名	炎をはきそうな大じゃ山
作者名		中島　陽汰 5年
はがき絵の対象場所		三池大じゃ山
コメント		むずかしい所がとても多かったけど自分一人で大じゃ山を書けてとてもうれしかったです。

小高-152	作品の題名	ひまわり畑
作者名		和田　煌翔 5年
はがき絵の対象場所		ひまわり畑
コメント		花びらをきれいに書きました。



小高-153	作品の題名	ありあけかい
作者名		荒木　空 6年
はがき絵の対象場所		ありあけかい
コメント		とてもいいえです

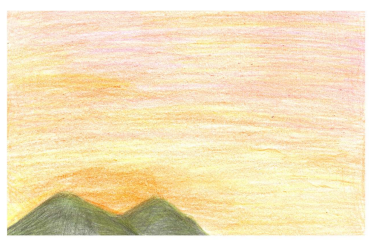
小高-154	作品の題名	大牟田えき
作者名		町筋　奏人 6年
はがき絵の対象場所		大牟田えき
コメント		全ぶがんばりました。

小高-155	作品の題名	有明海
作者名		龍　裕斗 6年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		上の雲の色をかえたりするのがむずかしかった。

小高-156	作品の題名	大蛇山
作者名		猪飼　尚杜 6年
はがき絵の対象場所		—
コメント		火をふいている。だしまでかいた。

小高-157	作品の題名	大蛇山
作者名		松田　在真 6年
はがき絵の対象場所		大蛇山
コメント		かおが大きい大蛇山を表現しました。

小高-158	作品の題名	いい天気の日のすわ公園
作者名		森田　昇輝 6年
はがき絵の対象場所		すわ公園
コメント		いい天気のすわ公園のけしきはとってもすてきで、いいけしきだなと思ってかきました。

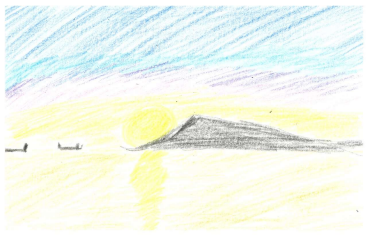


小高-159	作品の題名	18時の夕日
作者名		河野　美月 6年
はがき絵の対象場所		—
コメント		18時の夕日は、すごくきれいでした。このはがきにそのまま描きました。

小高-160	作品の題名	大蛇山
作者名		池松　咲和 6年
はがき絵の対象場所		—
コメント		—

令和7年度

小学校高学年(４～６年生)の部

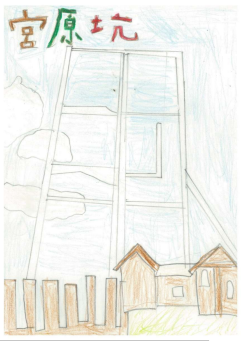


小高-161	作品の題名	有明海の夕やけは
作者名		ー 6年
はがき絵の対象場所		有明海
コメント		5年生の終りごろ家族で夕やけを見たときをイメージしました。

小高-162	作品の題名	宮原坑
作者名		坂口　樹 6年
はがき絵の対象場所		宮原坑
コメント		目当ての物を大きく書いて、こゆさを意識しました。

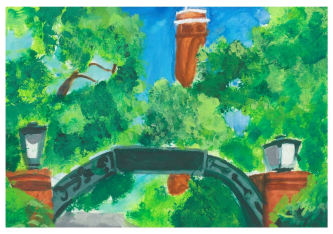
小高-163	作品の題名	臥龍梅のしだれ梅
作者名		坂本　恵梧 6年
はがき絵の対象場所		臥龍梅
コメント		—

小高-164	作品の題名	光の航路
作者名		圖佛　結月 4年
はがき絵の対象場所		新港町
コメント		幻想的な夕焼けが見れる事を、市外の人にも知ってほしかったため。



小高-165	作品の題名	宮原坑
作者名		永清　旭 4年
はがき絵の対象場所		宮原町
コメント		宮原坑はせきたんをほっていたためその宮原坑が大牟田のれきし的な場所だからです

小高-166	作品の題名	大牟田の春
作者名		飯田　瑛奈 5年
はがき絵の対象場所		三池炭鉱　三川坑跡
コメント		桜を背景にした、たくさんのこいのぼりがとてもすてきだったから。



小高-167	作品の題名	一つの思い出
作者名		柿原　史佳 5年
はがき絵の対象場所		宮浦石たんきねん公園
コメント		１１年間すんでいたうらにあった宮浦石たんきねん公園に思い出があるからかきました。

小高-168	作品の題名	夕やけ
作者名		田志　柑菜 5年
はがき絵の対象場所		三池港
コメント		—

小高-169	作品の題名	はやがねめがね橋
作者名		加藤　優愛 4年
はがき絵の対象場所		早鐘町
コメント		自然にかこまれているし、何年ものこっていてすごいと思ったから。

小高-170	作品の題名	三池港光のこうろ
作者名		塘田　啓桃 4年
はがき絵の対象場所		新港町
コメント		この景色の美しさをみんなに知ってもらいたいからかきました。