



小高-1	作品の題名	三池港・「光の航路」
	作者名	江口 拓叶 6年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	三池港は世界遺産でもあり、その中でもこの絶景がとてすこかったので選びました。



小高-2	作品の題名	大好きな大牟田市
	作者名	— 5年
	はがき絵の対象場所	大牟田市
	コメント	ぼくが生まれた大牟田市が大好きだったので空から見た大牟田を書きました。



小高-3	作品の題名	夕日の三池港
	作者名	藤津 阿子 6年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	夕やけが三池港に広がり、夕日がしずんでいく所をかきました。



小高-4	作品の題名	かがやく宮ノ原坑
	作者名	渡辺 大翔 6年
	はがき絵の対象場所	宮ノ原坑
	コメント	立派な宮原坑がこれからもかがやいてほしいと思いかきました。



小高-5	作品の題名	大牟田市の町
	作者名	梅崎 陽聖 6年
	はがき絵の対象場所	明治公園とマンション
	コメント	ともだちとあそんだおもいでがあります。



小高-6	作品の題名	堂面川
	作者名	— 6年
	はがき絵の対象場所	堂面川
	コメント	桜がとてきれいな場所です。



小高-7	作品の題名	三池炭坑
	作者名	堤 佳乃 6年
	はがき絵の対象場所	三池炭鉱
	コメント	三池炭鉱の景観を書きました。



小高-8	作品の題名	青い空と旧商工会館
	作者名	中山 心平 6年
	はがき絵の対象場所	旧大牟田商工会館
	コメント	大牟田の伝統ある場所できれいだっからかきました。



小高-9	作品の題名	光の航路
	作者名	堀 心輝 6年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	大牟田のみよくよく伝わる景色にしました。



小高-10	作品の題名	ワクワクが始まる場所
	作者名	藤木 葵 4年
	はがき絵の対象場所	大牟田市動物園
	コメント	大牟田市動物園をかきました。ロゴのマークをかくのが少しむずかしかったです。ほかに色づがいに気をつけました。



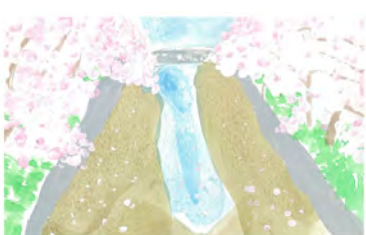
小高-11	作品の題名	大牟田のおいしいおこのみやき
	作者名	篠倉 希依 6年
	はがき絵の対象場所	高専ダゴ
	コメント	家族といっしょに高専ダゴに行っておこのみやきをたべたらおいしかったから。



小高-12	作品の題名	大蛇山祭り
	作者名	高口 佳大 4年
	はがき絵の対象場所	—
	コメント	大蛇山祭りの良さをできるかぎりしました。



小高-13	作品の題名	ぼくの好きな所
	作者名	清水 一惺 5年
	はがき絵の対象場所	大牟田市中白川町堂面川
	コメント	ぼくは春になると必ずこの桜並木を見に行っているから。



小高-14	作品の題名	堂面川の春
	作者名	江口 芽依 5年
	はがき絵の対象場所	堂面川
	コメント	毎年、春になると堂面川にいてさくらをみます。とてもキレイなところなのでみんなにも見てほしいから書きました。



小高-15	作品の題名	ぼくがみた大蛇山
	作者名	関本 結人 5年
	はがき絵の対象場所	上屋敷公園
	コメント	目をこまかくいて、より、はく力を出しました。



小高-16	作品の題名	三井三池炭鉱
	作者名	緒方 心美 5年
	はがき絵の対象場所	炭鉱
	コメント	クレパスで色をかきねるところをくふうしてがんばった。クレパスをどんとんとすることをいしきました。



小高-17	作品の題名	大蛇山
	作者名	— 6年
	はがき絵の対象場所	—
	コメント	妻の大蛇山をかきました。火花がきれいなところもかきました。



小高-18	作品の題名	夕日に染まる歴史の港
	作者名	戸上 慶祐 6年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	建物の輪い所までこたわって書きました。色ぬりもがんばりました。手でほかしてグラデーションも表現しました。



小高-19	作品の題名	大蛇山
	作者名	— 6年
	はがき絵の対象場所	—
	コメント	色を工夫した。



小高-20	作品の題名	大きな延命配水池
	作者名	只隈 美羽 5年
	はがき絵の対象場所	延命配水池
	コメント	延命配水池は、大牟田の人に水を配るし設で安心して生活することができます。



小高-21	作品の題名	三池港 光の航路
作者名	樺島 遥華 5年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	写真でしか見たことがないので、本物を見に行ってください。	



小高-22	作品の題名	景観がきれいな三池港
作者名	森内 佑星 5年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	家をたくさんかくのをがんばった。	



小高-23	作品の題名	夕日
作者名	龍 愁斗 5年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-24	作品の題名	宮原坑
作者名	山崎 栄興 5年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	宮原坑が世界いさんにえられれたから宮原坑をかきました。	



小高-25	作品の題名	夏の大蛇山
作者名	野田 奏名 5年	
はがき絵の対象場所	大正町	
コメント	大蛇の全体的な形をかくのが難しかったです。	



小高-26	作品の題名	おやましょくどう
作者名	笹本 叶 5年	
はがき絵の対象場所	おやましょくどう	
コメント	—	



小高-27	作品の題名	かんらん車よりおおきなえんめいはいすいち
作者名	ただくま 友彩 5年	
はがき絵の対象場所	えんめいはいすいち	
コメント	実際に見たらかんらん車より大きくてびっくりしました。	



小高-28	作品の題名	光の航路
作者名	久保 夏弦 5年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	夕やけがきらびやかに光ってきれいだった。	



小高-29	作品の題名	大蛇山祭り
作者名	木下 莉子 6年	
はがき絵の対象場所	大牟田市	
コメント	大蛇の細かい部分までこだわって書きました。	



小高-30	作品の題名	三池炭鉱
作者名	古原 結衣 6年	
はがき絵の対象場所	三池炭鉱	
コメント	大牟田のシンボル三池炭鉱を世界いさんとして守ってください。	



小高-31	作品の題名	ぼくが本をかりにいく場所
作者名	古賀 拓実 6年	
はがき絵の対象場所	カルタックス大牟田	
コメント	なるべくリアルに再現しました。	



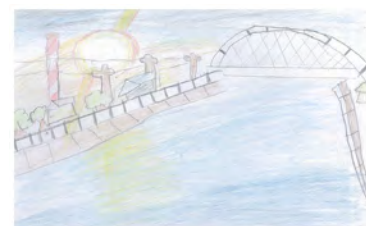
小高-32	作品の題名	みやはらこう
作者名	米田 彩蘭 4年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	—	



小高-33	作品の題名	大蛇山
作者名	甲斐 りか 5年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大蛇山の祭りの様子を伝えたいと思った。	



小高-34	作品の題名	三池炭鉱
作者名	小崎 英輝 4年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	めっちゃ前に作られて今でものこっているのがすごい。	



小高-35	作品の題名	橋と川と太陽
作者名	後藤 渚 4年	
はがき絵の対象場所	すわ川橋	
コメント	すわ川とすわ川橋とえんとつと夕日のこの景色がわたしが好きな大牟田の景色です。	



小高-36	作品の題名	夏休みの思い出
作者名	伊藤 璃理花 4年	
はがき絵の対象場所	みなと校く	
コメント	おどったり、声をだしたりして、楽しい思い出になりました。	



小高-37	作品の題名	昔と今
作者名	志垣 賢進 5年	
はがき絵の対象場所	信号会社	
コメント	昔は、トンネルがあって今は、トンネルがらさいてあるから昔と今にしました(信号会社)。	



小高-38	作品の題名	炭坑の町
作者名	松尾 奏杜 4年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	宮原坑の建物のすばらしさを絵に書きました。	



小高-39	作品の題名	こっち見るキリン
作者名	堺 帆乃鈴 4年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	キリンのちようがむすかしかった。	



小高-40	作品の題名	大牟田駅
作者名	植野 結心 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-41	作品の題名	光のこうろ
作者名	中原 帆香	5年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	行ったことはないけど、きれいだった(しゃしんでみた)。だからかいたし、いってみたい!!	



小高-42	作品の題名	夕焼けに照らされる宮原坑
作者名	—	5年
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	宮原坑をテーマとした夕焼けの絵を書きました。日光で暗くなったところをがんばった。	



小高-43	作品の題名	三池港の夕日
作者名	平木 百萌	5年
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	三池港をテーマとして大牟田市のきれいな所をかきました。太陽の色がわからなくてたくさん考えました。	



小高-44	作品の題名	きれいな大牟田市動物園
作者名	—	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市動物園	
コメント	色などを本物に似ているようにすくつかいたり、こゆくかいたりするところを工夫しました。少ししゃいしたけどこうまくけたと思いました。	



小高-45	作品の題名	わたしの羽山台小学校
作者名	西川 奈ほ	4年
はがき絵の対象場所	羽山台小学校	
コメント	わたしは、大好きな羽山台小学校をかきました。	



小高-46	作品の題名	わたしの見た三池港の景色
作者名	松嶋 芽音	4年
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	ジャー坊の絵といかりの作品があり、印象に残った三池港をかきました。	



小高-47	作品の題名	堂面川の桜と夕日
作者名	井上 華	6年
はがき絵の対象場所	堂面川	
コメント	さくらの花びらをいしきました。	



小高-48	作品の題名	きれいなホテル
作者名	野口 ゆい	4年
はがき絵の対象場所	倉永、荒田比地区のホテルの里	
コメント	毎年行くおじいちゃん、おばあちゃんのホテルがある夜です。すこくハカバカしてよ。	



小高-49	作品の題名	大牟田の青い空と海
作者名	梅木 菜々美	4年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	貝がらひろったり海であそんだりして楽しかったです。	



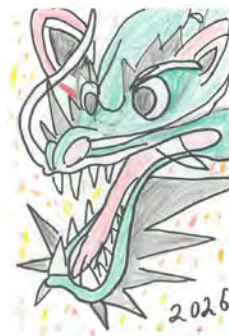
小高-50	作品の題名	「定林寺〜あじさいロード」
作者名	藤嶋 侑紗	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市今山一八七八	
コメント	お母さんとお姉さんの友だちの家にいって、お花畑のような風景を世界だったからかきました。すこくあじさいがさく道にワクワクし	



小高-51	作品の題名	有明海の夕やけ
作者名	田中 栄吉	4年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	3年生のころに有明海に行って魚をつかまえて魚がかわいかったし夕やけがきれいな景色がきれいだったから有明海を書いた。	



小高-52	作品の題名	大じゃ山
作者名	秋次 優音	4年
はがき絵の対象場所	大じゃ山まつり	
コメント	だいじゃ山にさんかしたからえをかきました。	



小高-53	作品の題名	世界にひびけ!大蛇山!
作者名	山下 礼達	4年
はがき絵の対象場所	大蛇山	
コメント	大む田の大蛇のまつりを、世界にしてほしい。	



小高-54	作品の題名	大じゃ山
作者名	—	4年
はがき絵の対象場所	大じゃ山祭り	
コメント	大じゃ山祭りを見て書きだいなと思ったから大じゃをかきたかったから書きました。	



小高-55	作品の題名	ぼくの町の市役所
作者名	山本 朝陽	4年
はがき絵の対象場所	大牟田市役所	
コメント	市役所と空がとてもきれいだったから。	



小高-56	作品の題名	えんめい公園の森
作者名	くぼい ふみや	4年
はがき絵の対象場所	えんめい公園	
コメント	えんめい公園のひろはのうけいといきもを絵にしました。	



小高-57	作品の題名	宮原坑
作者名	中尾 飛祐	4年
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	大牟田のシンボルだと思ったから。	



小高-58	作品の題名	大じゃ山
作者名	中嶋 実輝	5年
はがき絵の対象場所	大牟田大じゃ山	
コメント	手がまげらふいを見にいってこよかったから。	



小高-59	作品の題名	つばき
作者名	山口 栄音	5年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	おまつりのときかみかざりにつばきの花をしていい人が多かったのてつばきの花にしました。	



小高-60	作品の題名	有明海にすむ夕日
作者名	富永 彩月	5年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	夕焼けらしくみえるように夕焼けをグラデーションほくするのを工夫しました。	



小高-61	作品の題名	有明海の夕日
作者名	田尻 煌雅	6年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	有明海の夕日をかきました。	



小高-62	作品の題名	大牟田の歴史 三池炭鉱
作者名	吉永 あやの	5年
はがき絵の対象場所	三池炭鉱	
コメント	レンガの色を工夫しました。	



小高-63	作品の題名	2026年おむた「大蛇山」まつり 三池本町紙園宮(オス)大蛇
作者名	内野 克美	4年
はがき絵の対象場所	大牟田市大正町4丁目付近	
コメント	お母さんと弟で行った大蛇山祭り(2026)ではく力があってカッコいいとおもったから。	



小高-64	作品の題名	大蛇山
作者名	松藤 多央	5年
はがき絵の対象場所	大牟田大蛇山	
コメント	ぜんぶがむすかしかったとくにあこ	



小高-65	作品の題名	光の航路
作者名	—	5年
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	色のこゆさを調整することなどかげをかいりすることがむずかしかったです。	



小高-66	作品の題名	世界文化遺産
作者名	井上 藍	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市宮原町1丁目86-3	
コメント	この景色がすきだからです。	



小高-67	作品の題名	大自然の光の神秘
作者名	荒木 楓奈	5年
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	・世界文化遺産の三池港の光の航路をかいてみました。光をかくのがむずかしかったです！	



小高-68	作品の題名	旧長崎税関三池税関支署
作者名	西原 礼都	6年
はがき絵の対象場所	旧長崎税関三池税関支署	
コメント	大牟田に世界遺産がのこってほしいと思うのでかいだ。	



小高-69	作品の題名	およいでるラッコ
作者名	坂口 れんと	5年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	いがいとうまくできました。	



小高-70	作品の題名	レトロな景色
作者名	小原 怜真	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市宮原町1丁目86-3	
コメント	昔ながらのレトロな建物にみりよくを感じて宮原坑にしようと思いました。	



小高-71	作品の題名	有明海にうつる夕日
作者名	坂本 陽菜	5年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	有明海に美しい夕日がうつる所をかきました。改めて大牟田はすばらしいなと思いました。	



小高-72	作品の題名	大蛇山
作者名	いとう はるき	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市	
コメント	一番こどわったところは、顔です。かおのなかでも目や口にこだわりました。	



小高-73	作品の題名	宮原坑
作者名	松藤 由奈	4年
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	はい景のオレンジを全体にぬるのがたいへんでした。	



小高-74	作品の題名	大牟田大じゃ
作者名	石田 一真	4年
はがき絵の対象場所	大じゃ山	
コメント	はく力のある大じゃをかいたからこまかい部分をかいりして上手にかけたと思います。	



小高-75	作品の題名	夕方のおさんぽ
作者名	寺本 光希	4年
はがき絵の対象場所	大牟田市すわ川	
コメント	夕方さんぽしていたらすわ川の夕日がきれいだったので、この風景をかこうと思った。	



小高-76	作品の題名	青空と宮原坑
作者名	黒田 芽依	4年
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	きれいな青空と宮原坑が合うと思ってかきました。	



小高-77	作品の題名	ヤグラ
作者名	岡本 慎	4年
はがき絵の対象場所	駿馬地区	
コメント	はやめのマスコットをかきました。	



小高-78	作品の題名	キレイなゆうやけ
作者名	池口 杏柚	4年
はがき絵の対象場所	三池こう	
コメント	わたしががんばったところをいいます。光の道のところです。とくちょうは、点をうつところ	



小高-79	作品の題名	めがねばし
作者名	山口 かな	4年
はがき絵の対象場所	めがねばし	
コメント	石を1にすつつみかさねてかくのがとてもたいへんめがねばしを作った人はなんじかんもかけて作ってすごいと思いました。	



小高-80	作品の題名	夕暮れの宮原坑
作者名	早瀬 咲良	4年
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	私の住む大牟田市には宮原坑があつてうれしいです。	



小高-81	作品の題名	わたしの町のせかいいさん
作者名	久富 芽咲 4年	
はがき絵の対象場所	宮之原こう	
コメント	はやめ校区にせかいいさんがあることがとてもうれしくおもいました。	



小高-82	作品の題名	宮浦記念公園の大きいえんとつ
作者名	小宮 奏翔 5年	
はがき絵の対象場所	宮浦石炭記念公園	
コメント	レンガがきれいで大きく迫力のあるえんとつです。	



小高-83	作品の題名	宮原坑
作者名	中野 志織 5年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	形とか中の部分がむすかしかったです。	



小高-84	作品の題名	大蛇山と花火
作者名	才所 絆 5年	
はがき絵の対象場所	大蛇山	
コメント	—	



小高-85	作品の題名	宮原坑
作者名	亀澤 陽光 5年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	—	



小高-86	作品の題名	工場群
作者名	諏訪園 奏 5年	
はがき絵の対象場所	三池港からのながめ	
コメント	大牟田と言えば工場だから工場群を書いた。	



小高-87	作品の題名	堂面川と桜と夕日
作者名	荒川 侑星 5年	
はがき絵の対象場所	堂面川	
コメント	夕日と桜のあいしょうがいいのでかきました。	



小高-88	作品の題名	ジャーフと宮原坑
作者名	藤本 竜輝 5年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	宮原坑でジャーフが石炭を掘っている様子。	



小高-89	作品の題名	めがねばし
作者名	西田 柚羽 6年	
はがき絵の対象場所	めがねばし	
コメント	—	



小高-90	作品の題名	宮原坑
作者名	眞野 有紗 6年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	—	



小高-91	作品の題名	三池港からの絶景
作者名	池端 駿河 6年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	—	



小高-92	作品の題名	宮原坑
作者名	緒方 乃愛 6年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	がんばりました。宮原坑をもっと広めたいです。	



小高-93	作品の題名	宮原坑
作者名	小山 美結 6年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	きんじょにある宮原坑をかきました。	



小高-94	作品の題名	夕日がしずむ桜
作者名	大坪 凜 6年	
はがき絵の対象場所	桜	
コメント	夕日が出ている大牟田市の桜の景色をかきました。	



小高-95	作品の題名	宮原坑
作者名	河野 桃子 6年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	—	



小高-96	作品の題名	駿馬小からの風景
作者名	— 6年	
はがき絵の対象場所	はやめ小	
コメント	—	



小高-97	作品の題名	ジャーフ
作者名	古賀 朝陽 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-98	作品の題名	有明海
作者名	石田 陽音 6年	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	—	



小高-99	作品の題名	上官大蛇山
作者名	塚崎 創太 6年	
はがき絵の対象場所	上官	
コメント	—	



小高-100	作品の題名	六山じゅんこう二区
作者名	窪田 大晟 6年	
はがき絵の対象場所	神社	
コメント	—	



小高-101	作品の題名	ジャー坊
作者名	小堺 瑛介	6年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-102	作品の題名	銀座通り
作者名	山口 太陽	6年
はがき絵の対象場所	大正町	
コメント	—	



小高-103	作品の題名	臥龍梅
作者名	小塩 心香	6年
はがき絵の対象場所	三池山	
コメント	—	



小高-104	作品の題名	二区
作者名	旗手 遥心	6年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



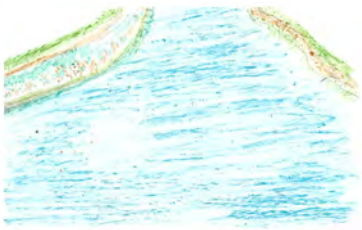
小高-105	作品の題名	有明海
作者名	吉田 詩乃	6年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	—	



小高-106	作品の題名	校舎からの景色
作者名	江島 彰吾	6年
はがき絵の対象場所	はやめ小	
コメント	—	



小高-107	作品の題名	有明海
作者名	池端 聖河	6年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	—	



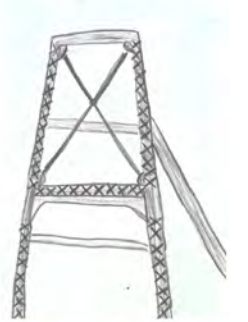
小高-108	作品の題名	諏訪川
作者名	古賀 湊	6年
はがき絵の対象場所	すわ川	
コメント	—	



小高-109	作品の題名	すわ川をきれいに
作者名	紫牟田 夏都	6年
はがき絵の対象場所	すわ川	
コメント	—	



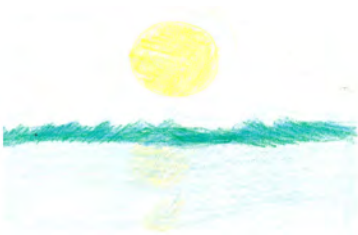
小高-110	作品の題名	ジャー坊
作者名	東海林 吉奈	6年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-111	作品の題名	宮原坑
作者名	佐伯 明日菜	6年
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大牟田市の宝、宮原坑	



小高-112	作品の題名	有明海の夕日
作者名	山崎 海斗	6年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	有明海のきれいな夕日です。	



小高-113	作品の題名	有明海と夕日
作者名	西田 羽希	4年
はがき絵の対象場所	帝京大学裏	
コメント	有明海がきれいだったんでかきました。	



小高-114	作品の題名	水面にも映し出される桜
作者名	甲斐 千晴	5年
はがき絵の対象場所	堂面川沿いの桜	
コメント	桜なので見られるのは3月ごろですが、その時期になると、とってもきれいです。	



小高-115	作品の題名	はやめ天満宮
作者名	近浦 史乃	5年
はがき絵の対象場所	はやめ天満宮	
コメント	毎年3月と9月にあるお祭りにいって楽しみにしているから。	



小高-116	作品の題名	三池港「光の航路」
作者名	長谷川 凜	5年
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	年に2回しか見ることができないきれいな光の航路があるのがすごいなと思いました。	



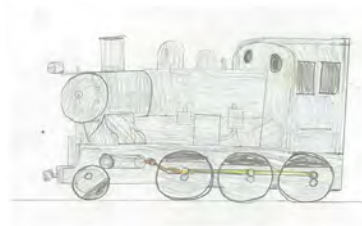
小高-117	作品の題名	大じゃ山祭り
作者名	—	5年
はがき絵の対象場所	大正町	
コメント	大じゃのれきしをかんじたりつくるのにどれだけくろうしたのかわかりました。	



小高-118	作品の題名	有明海の夕日
作者名	池田 晴輝	5年
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	海と夕日がつながったように見えてきれいだから。	



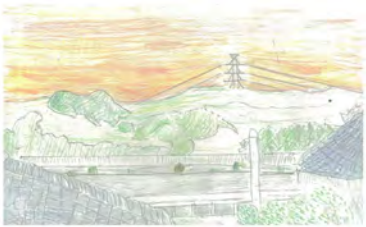
小高-119	作品の題名	めがねばし
作者名	岩崎 煌海	5年
はがき絵の対象場所	めがね橋	
コメント	自分の家から見えるめがね橋の風景が好きだから。	



小高-120	作品の題名	大牟田市動物園の蒸気機関車
作者名	徳永 晴希	5年
はがき絵の対象場所	大牟田市昭和町163	
コメント	まだ大牟田を蒸気機関車に走ってもらいたいです。	



小高-121	作品の題名	三池山が見えるめがね橋
作者名	野田 凛花 5年	
はがき絵の対象場所	めがね橋	
コメント	三池山が見えるめがねばしをかきました。	



小高-122	作品の題名	私の見る空
作者名	村谷 楓夏 5年	
はがき絵の対象場所	家から見た景色	
コメント	いつも家のまどから見る景色をかきました。特に夕方の空がきれいなので好きです。	



小高-123	作品の題名	三池山
作者名	吉村 青咲 5年	
はがき絵の対象場所	三池山	
コメント	自分の家から見える三池山の風景が好きだから。	



小高-124	作品の題名	大牟田のマンホール
作者名	柴田 凌道 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大牟田市のヤブツバキのマンホール。新栄町で見つけました。ツバキの花がとてもキレイでした。	



小高-125	作品の題名	大牟田の光る道
作者名	松浦 梨花 6年	
はがき絵の対象場所	大牟田市新港町	
コメント	絵の具でぬりました。	



小高-126	作品の題名	三池港の光の航路
作者名	松尾 美優 6年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	夕日のグラデーションをキレイに描くのを意識しながら描きました。	



小高-127	作品の題名	大牟田のたから
作者名	井上 早百合 5年	
はがき絵の対象場所	三池港 大牟田市三川町五丁目	
コメント	大牟田のたからの中で、一番好きな場所です。しょうかいを見たと、思いついたからです。	



小高-128	作品の題名	キリンの優しいまなざし
作者名	藤枝 明花 5年	
はがき絵の対象場所	大牟田市動物園	
コメント	キリンをしゅちようするために、クレパスとグーピーを使い分けてかきました。	



小高-129	作品の題名	動物園
作者名	水田 明希 5年	
はがき絵の対象場所	大牟田市動物園	
コメント	わたしは、アザラシが大好きなので、アザラシをかきました。モルモットは、新しいおうちができたのでかきました。	



小高-130	作品の題名	大牟田の宝
作者名	松本 奈々 5年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	工夫は立体感を表したことです！	



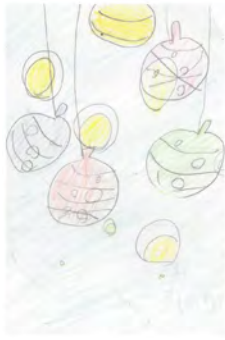
小高-131	作品の題名	大牟田の宝
作者名	齋藤 汐音 5年	
はがき絵の対象場所	大蛇山まつり	
コメント	毎年大蛇山まつりを楽しみにしています。ずっとくならないでほしいです。	



小高-132	作品の題名	「いってきます」と「ただいま」
作者名	木戸口 紗綿 6年	
はがき絵の対象場所	新大牟田駅	
コメント	引っ越しや旅行などで利用する場所なので私にとって思い出のある景色です。	



小高-133	作品の題名	早がねめがね橋
作者名	片山 納佑 4年	
はがき絵の対象場所	早がねめがね橋	
コメント	橋の形が好きだったのでかきました。	



小高-134	作品の題名	夏のおもいで
作者名	— 4年	
はがき絵の対象場所	ほいくえんのおまつり	
コメント	いもうとといっしょにつったおもいでです。	



小高-135	作品の題名	光の航路
作者名	田中 柚羽 5年	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	あらためて三池港を調べてきれいなとら思っただけで、とっても好きになって自分の自慢になりました。	



小高-136	作品の題名	西鉄大牟田にはかわいいジャー坊
作者名	園佛 結月 5年	
はがき絵の対象場所	西鉄大牟田駅	
コメント	駅に行くときジャー坊がおでかけしてくれるすが、たがかわいいので大牟田の右旅とジャー坊を書きました。	



小高-137	作品の題名	三池炭鉱
作者名	三原 桜 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	わたしは世界遺産の中にはいる三池炭をがいました。	



小高-138	作品の題名	大蛇山
作者名	喜多村 娃那 6年	
はがき絵の対象場所	大蛇山	
コメント	大蛇山をみんなにってもらいたいからです。	



小高-139	作品の題名	旧三池炭鉱専用鉄道敷
作者名	渡邊 暖己 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大牟田の世界いさんを広めたいというおもいでかいた。	



小高-140	作品の題名	大蛇山
作者名	成清 桜葉 4年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大牟田の有名な大蛇山をかきました。	



小高-141	作品の題名	有明海
作者名	小島 遼夏 6年	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	むずかしかったけどがっぽって有明海を書きました。	



小高-142	作品の題名	ジャー坊
作者名	森本 謙雅 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	大ずきなジャー坊	



小高-143	作品の題名	大じゃ山
作者名	平川 絆愛 6年	
はがき絵の対象場所	大じゃ山	
コメント	大じゃ山を見に行きました。	



小高-144	作品の題名	大蛇山 よしのむつみかい
作者名	田上 翔海 5年	
はがき絵の対象場所	大蛇山大集合パレード	
コメント	ぼくもでたけどおおむたならでめまつりでした。またらいねんもたのしくつつけます。	



小高-145	作品の題名	よしのむつみかい大じゃ山
作者名	古崎 颯空 5年	
はがき絵の対象場所	大じゃ山パレード	
コメント	大じゃ山がすきだから大じゃをかきました。	



小高-146	作品の題名	八ちゃん堂大牟田動物園
作者名	倉本 靖馬 6年	
はがき絵の対象場所	—	
コメント	—	



小高-147	作品の題名	有明海
作者名	井本 健琉 5年	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	海が好きなので書いてみました。	



小高-148	作品の題名	有明海の夕日
作者名	黒紀地 蒼大 5年	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	大牟田といえばせかいさん三池この有明海をかいた。	



小高-149	作品の題名	にしてつでん車
作者名	中島 健心 5年	
はがき絵の対象場所	西鉄電車	
コメント	大牟田の西鉄電車をかきました。これから残ってほしいです。	



小高-150	作品の題名	大牟田動物園(延命公園)
作者名	青柳 凛桜 5年	
はがき絵の対象場所	大牟田動物園	
コメント	私は動物園は広くていっぱい動物がいるからもっと動物がいてほしいです。	



小高-151	作品の題名	有明海
作者名	中島 結香 5年	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	大牟田といえば、きれいな景色が好きだから有明海をかきました。	



小高-152	作品の題名	御大典記念グラウンド
作者名	古賀 優 5年	
はがき絵の対象場所	記念グラウンド	
コメント	走るの好きなので書きました。	



小高-153	作品の題名	きれいな海
作者名	高田 みなと 5年	
はがき絵の対象場所	ありあけかい	
コメント	ふんきがすきなのでありあけ海を書きました。	



小高-154	作品の題名	—
作者名	長本 碧緒 5年	
はがき絵の対象場所	白銀川	
コメント	わたしは、水あそびとかちょっとさかなつりがすきだから白銀川をかきました。	



小高-155	作品の題名	石炭産業科学館
作者名	塚本 陸斗 5年	
はがき絵の対象場所	せきたん産業科学館	
コメント	ぼくはせきたんときかんしゃが好きなのでせきたんさんきょうがひくかんをかきました。	



小高-156	作品の題名	みやの原こう
作者名	古賀 葵衣 5年	
はがき絵の対象場所	みやの原こう	
コメント	大牟田と言えば、みやの原こうなのでみやの原こうを書きました。	



小高-157	作品の題名	大牟田市
作者名	古賀 結虹 5年	
はがき絵の対象場所	しやくしょ	
コメント	大牟田と言えばしやくしょなのでしやくしょを書きました。	



小高-158	作品の題名	宮原坑
作者名	倉本 凜央 5年	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	大牟田といえば、世界いさんの宮原坑なので、宮原坑の絵をかきました。	



小高-159	作品の題名	大牟田どうぶつ園
作者名	小川 華穂 6年	
はがき絵の対象場所	大牟田市どうぶつ園	
コメント	どうぶつがいっぱいいて、好きだから大牟田どうぶつ園にしました。	



小高-160	作品の題名	おおむたえきだんたくまん
作者名	岩村 琉煌 5年	
はがき絵の対象場所	新おおむた駅	
コメント	だんたくまんがみいけこうを作ったのですこいと思いかきました。	



小高-161	作品の題名	有明海の夕日
	作者名	田尻 紗菜 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	大牟田といえば有明海の夕日なのでかきました。



小高-162	作品の題名	大牟田の愛菜館
	作者名	後藤 愛菜 5年
	はがき絵の対象場所	大牟田の愛菜館
	コメント	名前と同じかん字があるから書きました。



小高-163	作品の題名	新大牟田駅
	作者名	松尾 航汰 5年
	はがき絵の対象場所	新大牟田駅
	コメント	新大牟田駅によく来るのでかきました。



小高-164	作品の題名	吉野小学校
	作者名	本田 光里 5年
	はがき絵の対象場所	吉野小学校
	コメント	私の小学校なので書きました。私の小学校は、すごい物がたくさんあるので、みんなにもっと知ってほしいからです。



小高-165	作品の題名	西鉄
	作者名	霧 羽奈乃 5年
	はがき絵の対象場所	商店街
	コメント	大牟田といえば西鉄だからかきました。



小高-166	作品の題名	大蛇山 (ピンク)
	作者名	龍 虹斗 5年
	はがき絵の対象場所	大正町
	コメント	大蛇山まつりが好きなので大正町をかいた。



小高-167	作品の題名	有明海
	作者名	釘崎 陽菜 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



小高-168	作品の題名	大じゃ
	作者名	銭谷 龍飛 5年
	はがき絵の対象場所	ー
	コメント	大じゃ山祭りが好きなのでかきました。



小高-169	作品の題名	有明海
	作者名	中島 有稀 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



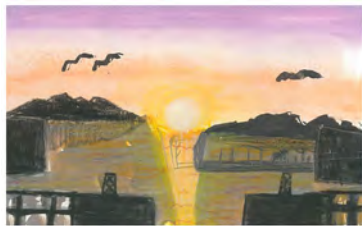
小高-170	作品の題名	大牟田の絶景
	作者名	坂井 愛晴 5年
	はがき絵の対象場所	ー
	コメント	ー



小高-171	作品の題名	有明海
	作者名	野田 美妃 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



小高-172	作品の題名	有明海の夕ひ (景観)
	作者名	ー 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



小高-173	作品の題名	三池港
	作者名	酒井 菜々緒 5年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	ー



小高-174	作品の題名	ムツゴロウと有明海
	作者名	永吉 あやの 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



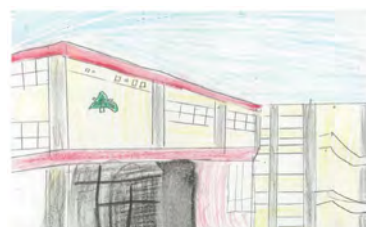
小高-175	作品の題名	はぎノお古らん
	作者名	守田 結久 5年
	はがき絵の対象場所	はぎノお古らん
	コメント	よくがんばれたと思います。



小高-176	作品の題名	大む田の動物園
	作者名	渡部 花菜 5年
	はがき絵の対象場所	大む田動物園
	コメント	ー



小高-177	作品の題名	大牟田市有明海
	作者名	坂口 結愛 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	有明海から見た夕日がいでした。



小高-178	作品の題名	福岡県立三池高等学校
	作者名	小山 みそら 5年
	はがき絵の対象場所	三池高校
	コメント	三池高校は、大きな高校でした。



小高-179	作品の題名	光の航路
	作者名	古堀 統 5年
	はがき絵の対象場所	三池港
	コメント	三池港から見える夕日はとてもきれいです。



小高-180	作品の題名	有明海
	作者名	ー 5年
	はがき絵の対象場所	有明海
	コメント	ー



小高-181	作品の題名	有明海
作者名	野田 瑛太	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	有明海からみえるゆうひがきれいです。	



小高-182	作品の題名	有明海
作者名	原 すずか	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	ー	



小高-183	作品の題名	よぞらをとぶムツゴロウ
作者名	大森 珠椰	
はがき絵の対象場所	ありあけ海	
コメント	私が見に行った時にムツゴロウがいたから	



小高-184	作品の題名	みいけこう
作者名	梶山 直肇	
はがき絵の対象場所	三池港	
コメント	ー	



小高-185	作品の題名	大蛇
作者名	田尻 らいが	
はがき絵の対象場所	新栄町	
コメント	夏休みの思い出を書きました。	



小高-186	作品の題名	ジャーボー
作者名	池尻 百那	
はがき絵の対象場所	ー	
コメント	大牟田の有名なキャラクタージャーボーを書きました。	



小高-187	作品の題名	きれいな有明海
作者名	井上 漢真	
はがき絵の対象場所	有明海	
コメント	海が好きなので有明海をかきました。	



小高-188	作品の題名	大蛇山祭り
作者名	三小田 湧生	
はがき絵の対象場所	ー	
コメント	色ぬりや形つくりを頑張った。	



小高-189	作品の題名	きれいな宮原坑
作者名	中島 陽汰	
はがき絵の対象場所	宮原坑	
コメント	宮原坑の建物が大きく見えるように建物を高く大きく書いて空をきれいに見させるために白い所をなくそうと意識していた。	