

大牟田市合同文化祭

石橋 正教

はし"ゆまし"て 石橋 正教 さん

About Me

氏名：石橋 正教
Ishibashi Masamichi

出身：荒尾市

高校：玉名工業高等学校（3年）

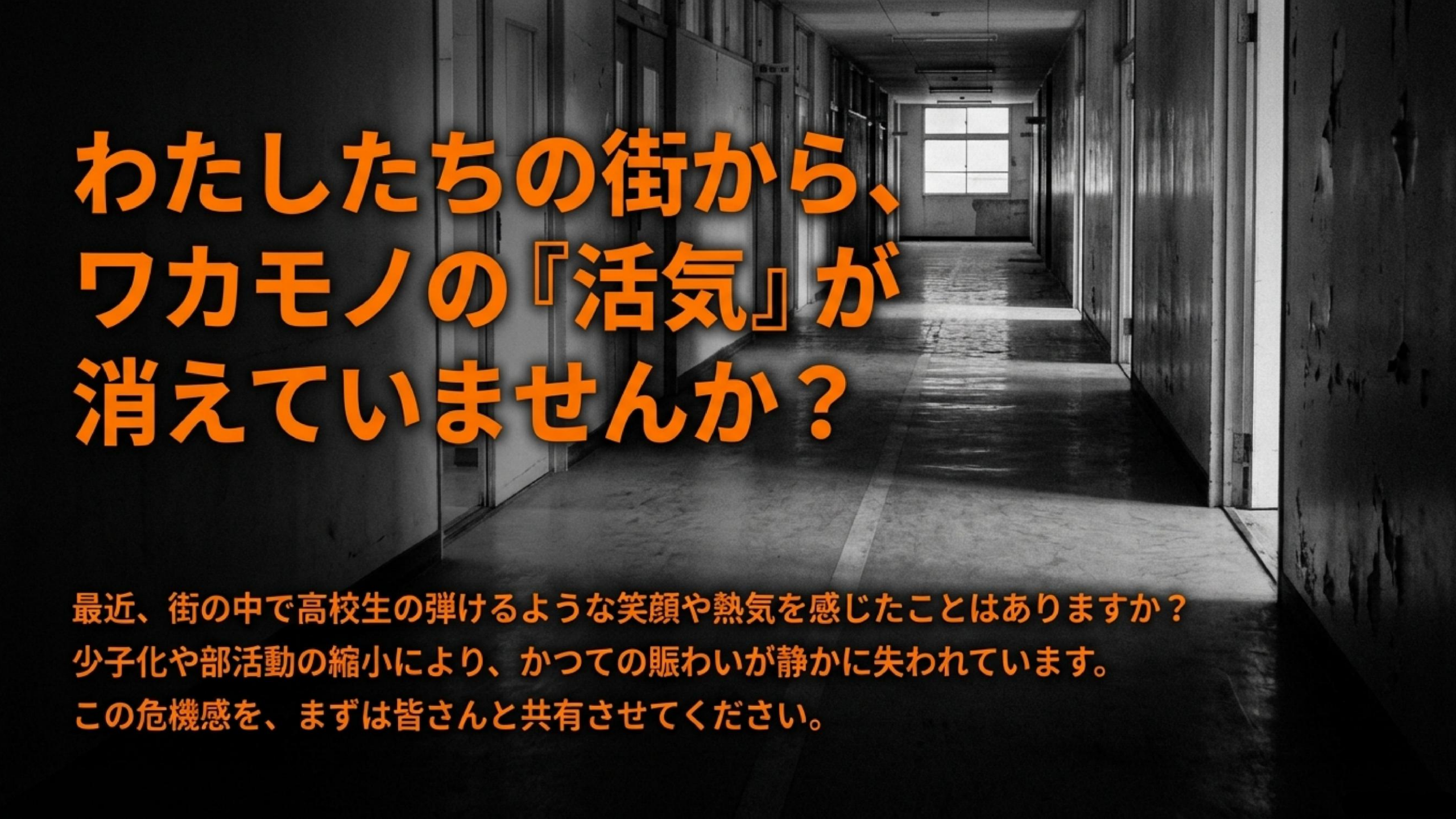
My Hobby

趣味：音楽を聴くこと

楽器（サククス）を吹くこと

音響機材をさわること

（若者会議のHONG-KANGクリスマスパーティでは
ミキシングさせていただくことができました！）



わたしたちの街から、 ワカモノの『活気』が 消えていませんか？

最近、街の中で高校生の弾けるような笑顔や熱気を感じたことはありますか？
少子化や部活動の縮小により、かつての賑わいが静かに失われています。
この危機感を、まずは皆さんと共有させてください。

若者は力がなくなつた
わけではありません。
まだ『本気』を出せて
いないだけ。

彼らは「本気」を出せる場所に出会えていないだけです。

くすぶっているエネルギーを解き放つ場所さえあれば、この街はもっと面白くなる。

必要なのは、学校の枠を超えた新しいステージです。



大牟田市合同文化祭 企画提案書

むたわかふえすた(仮)

街全体を、若者の「熱狂」で染める。

このフェスが架ける、 3つの「架け橋」

未来への架け橋

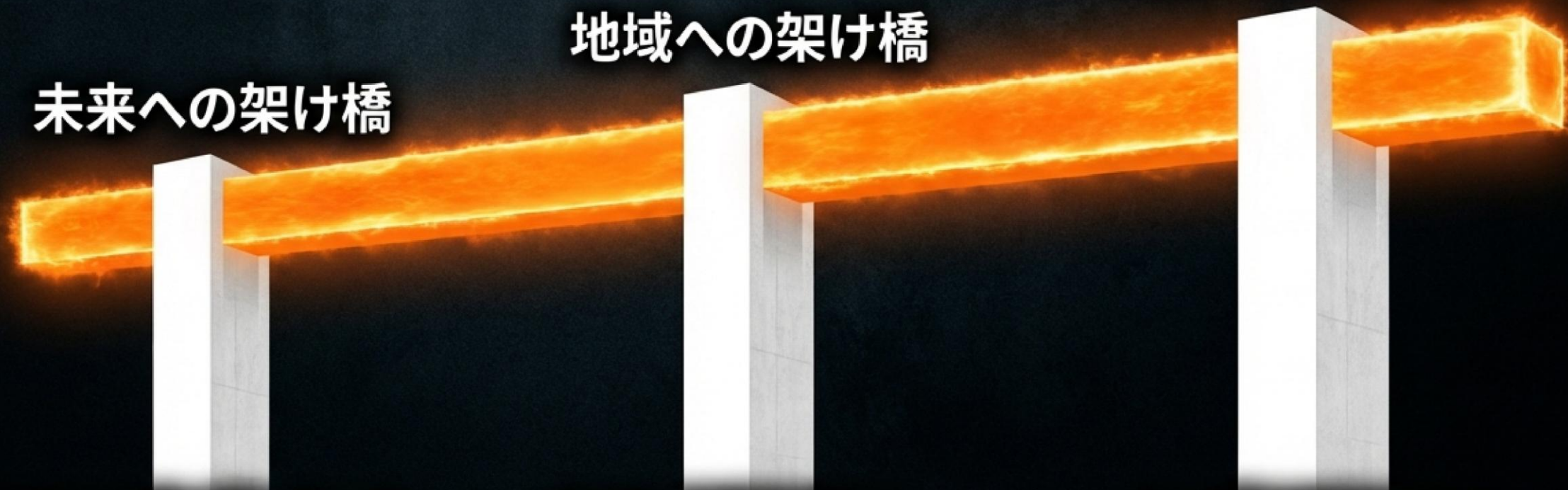
小中学生に高校の楽しさを伝え、
この街での未来にワクワクしてもらおう。

地域への架け橋

高校生の活動を可視化し、
街の人に応援してもらおう。

自信への架け橋

本気の成功体験を通じて、
自分の力に気づく。



五感で楽しむ、街のエンターテインメント



STAGE

吹奏楽・ダンス・軽音等の
熱いパフォーマンス。



BOOTH

写真・アート・習字などの
展示・体験。



FOOD

調理科の学生や地元キッチン
カーによる食の祭典。

ここにしかない出合いを、デザインする。



【カラーリストバンド】

「どんどん話しかけて!」vs「ひとりで楽しみたい」
を色で可視化。無理のない交流を生み出す。



【ゆるい進路相談ブース】

お菓子やジュースを片手に、小中学生が
高校生に「未来」を相談できる場所。

企画から運営まで、 すべて「若者主体」。

イベント当日だけがゴールではありません。
約半年間、チームで悩み、考え抜くプロセス
そのものが、かけがえのない
学びになります。



8ヶ月かけて、確実な成功を 積み上げるロードマップ

8～6ヶ月前

6～5ヶ月前

4～3ヶ月前

2～1ヶ月前

当日

企画確定・
行政相談

参加校募集・
実行委員会発足

出店者募集・
広報開始

運営準備・
ボランティア募集

開催

まずは小規模でも「確実に成功させる」ことを目指します。

単なるイベントを超えた、社会的価値の創出

次世代
リーダーの
育成

プロジェクトを通じて
成長する人材

地域コミュニティ
の再構築

希薄になった
つながりの再生

大牟田の
魅力発信

移住・定住促進
への寄与



これは、未来の 「大牟田ファン」を 育てる投資です。

今の高校生がこの街を好きになれば、
彼らは将来、この街を支える存在になります。
寄付やボランティア以上の意味が、
ここにはあります。



大人は、 「最強のバックアップ」 をお願いします。

高校生が自由に夢を描けるよう、
大人の「力」を貸してください。
会場確保、行政調整、安全管理。
彼らだけでは越えられない壁があります。
彼らの背中を押し、一緒に伴走してください。

大牟田市合同文化祭 企画提案書

むたわかふえすた(仮)

街全体を、若者の「熱狂」で染める。